

# SEMAFOR

Predmet: slovenščina




## Orodje za samoevalvacijo v obliki semaforja

### Razlaga »semaforja«:

Pri vsaki alineji je potrebno dodati ustrezen znak, ki se nahaja v zgornjih stolpcih. Vsaka barva ima svoj pomen, tako kot pri semaforju: zelena luč (dosegam cilje in kriterije uspešnosti) – 2 t, rumena luč (delno dosegam) – 1 t, rdeča luč (ne dosegam) – 0 t.

*Izpolnjen in oddan delovni list ti prinaša dodatne 3 točke.*

Rok oddaje: \_\_\_\_\_, do 23.00 (shrani med Dokaze v eListovnik) Pazi, da bo Pogled urejen (tako vsebinsko kot oblikovno).

<b>Cilji</b>	<b>Kriteriji uspešnosti</b>				<b>Komentar, opombe</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• razvija digitalne kompetence (išče, primerja informacije na spletu) in veščino sodelovanja in komunikacije ter dela z viri;</li><li>• izpiše oz. poišče konkreten podatek o Priamu, se pogovori s sošolcem, vir kritično presoja in sklepa o prihajajoči učni snovi;</li><li>• presoja, kaj o temi, ki jo bomo obravnavali, že zna;</li><li>• razvija sodelovalno učenje;</li></ul> <b>D 1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Učenci ustvarijo Moje učenje in Pogled, ki ga delijo z razredom in učiteljico.</li><li>• V eListovnik, zavihek Predznanje zapišejo konkretne povedi o tem, kaj že vedo o temi, ki jo bomo obravnavali, še prej pa poved o dani osebi zapišejo v Padlet.</li><li>• S pomočjo sodelovalnega učenja svoj zapis ustrezno dopolnijo.</li><li>• Rešijo učni list, ki predstavlja uvod v učno temo in ga priložijo v zavihek Dokazi.</li></ul>				
<ul style="list-style-type: none"><li>• po gledanju animacije oblikuje lastne cilje učenja in</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Učenci po gledanju animacije najprej samostojno razmislijo, zapišejo in konkretizirajo</li></ul>				

<p>kriterije uspešnosti za realizacijo ciljev;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• se seznanijo z dejavnostmi, ki jih je za doseg ciljev načrtoval učitelj;</li> <li>• načrtuje svoje učenje oz. učne strategije;</li> </ul> <p><b>D 2</b> <b>D 3</b></p>	<p>na podlagi predhodnih vprašanj tri vsebinske cilje in enega veščinskega.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenci načrtujejo učenje s pomočjo preglednice, ki jo priložijo v zavihek Strategije.</li> <li>• Učenci kritično prijeteljujejo in podajajo primerno, ustrezno in jasno povratno informacijo ter dopolnjujejo tabelo, kako bi realizirali načrtovane cilje.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostojno in z učiteljevo razlago obravnavajo besedilo ter ugotovitve zapišejo na delovni list;</li> <li>• uporabljajo ustrezno terminologijo, kot je homersko vprašanje, mit o trojanski vojni, jabolko spora ...;</li> <li>• samostojno rešujejo naloge oz. aktivnosti,</li> <li>• kritično presojujejo dogodke in osebe ter oblikuje sklepe na podlagi sodelovalnega dela in komunikacije;</li> <li>• komentirajo delo drug drugega in svoj komentar posnamejo; le-to upoštevajo preden svoje naloge oddajo;</li> <li>• ustvarijo film/risanko na temo prebranega</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenci na podlagi posnetkov odgovarjajo na vprašanja na delovnem listu.</li> <li>• Učenci del vsebine obravnavane teme postavijo v novo animacijo – kot jo razumejo. Pri tem uporabijo oblak Powtoon ali kateri drugi in naredijo povezavo do svojega izdelka.</li> <li>• Učenci sodelujejo pri analizi in obravnavi epa in ugotovitve zapisujejo v zvezek.</li> <li>• Učenci uspešno sodelujejo s sovrstniki v skupini in rešijo učni list; še pred tem se preko foruma dogovarjajo, kdo bo vpisoval odgovore v skupni dokument in kaj bo tja napisal.</li> <li>• Učenci predstavijo eno od osrednjih oseb v obravnavanem odlomku. Za povratno informacijo posameznik zaprosi sošolca, ki mu poda komentar (le-tega posname in mu ga pošlje) k njegovi nalogi. Analiza</li> </ul>				

<p>odlomka in le-to predstavijo na čim bolj izviren način;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na dano temo rešujejo naloge v i-učbeniku in rešitve oddajo kot dokaz;</li> <li>• urejajo skupen dokument, ki se navezuje na obravnavo junaškega epa;</li> <li>• razvijejo in izkažejo digitalne kompetence in veščine, pri delu upoštevajo zastavljene cilje in kriterije uspešnosti;</li> </ul>	<p>je podana tako, da dijak upošteva komentar in svojo nalogo popravi ter jo oddaj skupaj s posnetkom v pregled učiteljici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenci rešujejo naloge v i-učbeniku.</li> <li>• Učenci ovrednotijo tuji izdelek in podajo oceno ter jo argumentirajo.</li> <li>• Učenci skozi celoten učni proces zbirajo dokaze o svojem delu in jih nalagajo v ustrezne zavihke: <i>Med dokaze vključijo vse rešene učne liste (viharjenje, opredeljevanje pojmov, delo z viri itd.), delovni list (s križanko, premetanko itd.).</i></li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• podajo povratno informacijo sošolcu in s tem razvijajo sodelovalno učenje;</li> <li>• na temelju povratne informacije sošolca (in/ali učitelja) izboljšajo svoj izdelek;</li> <li>• podajajo ustrezno, jasno, razumljivo povratno informacijo;</li> </ul> <p><b>D 4, 5, 6, 7</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenec bo upošteval povratne informacije, ki jih bo pridobil v učnem procesu.</li> <li>• Učenec bo ugotovitve zapisoval in na podlagi zapisa izboljševal svoje izdelke.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapišejo samorefleksijo ter razmislijo o nadaljnjih možnostih izboljšave dela z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenci rešijo preglednico (priponka) in zapišejo samorefleksijo.</li> </ul>				

<b>D 10</b>	zgodovinskimi viri.				
-------------	---------------------	--	--	--	--

\*D = dejavnosti, ki so jih dijaki opravljali pri posamezni obravnavi – v učnem scenariju pa je jasno opredeljeno, katere dejavnosti vse so potekale.